

# Übung zum „verminderten Septakkord“

linke Hand

7<sup>b</sup> D<sup>v</sup> T 7<sup>b</sup> D<sup>v</sup> t

rechte Hand

7<sup>b</sup> D<sup>v</sup> T 7<sup>b</sup> D<sup>v</sup> t

Auf beliebigen Halbtönen (Leitton+Auflösung)  
in jeweils einer Hand den verminderten Septakkord  
und seine Lösung aufbauen.

D<sup>v</sup> T

#7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup>

#7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup>

#7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup>

#7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup> #7<sup>b</sup>