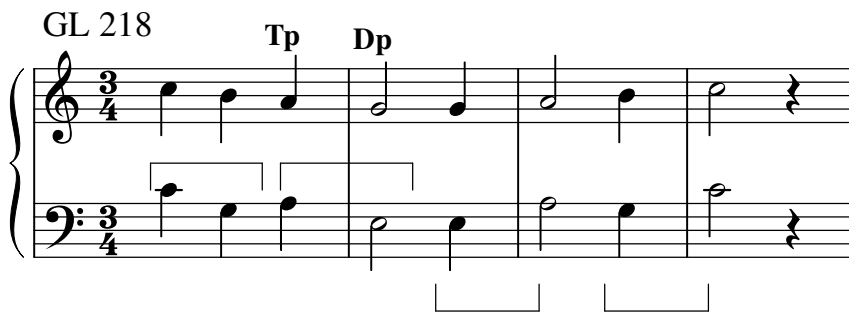


Zur Verwendung der Nebenstufen  
Quartfallharmonik bei stufenweise gehender Melodie

GL 218

Tp Dp



Viele Akkorde in Grundstellung  
und viele Nebenstufen lassen  
einen modalen Eindruck entstehen.

GL 258



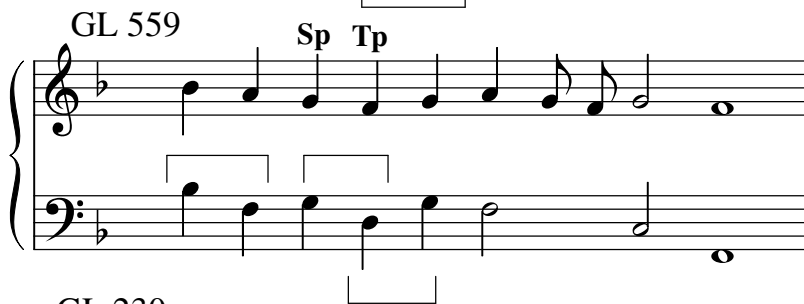
GL 554



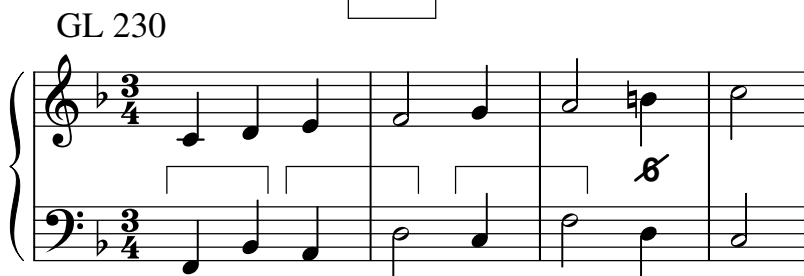
Aufgaben:  
spielen,  
transponieren,  
Funktionsanalyse,  
schriftlich aussetzen

GL 559

Sp Tp



GL 230



GL 616

Tp Dp

