

Hauptfunktionen

GB 1-Kaufmann

Wechselharmonien, Pendel

T D S, auch in Moll spielen: t D s

1 2 1 3 4 3 5 6 5 1 2 1

authentische Kadenz

plagale Kadenz

T

9

8 7 8 3 2 3 5 4 5 8 7 8

T

Ziel: Sicherer Umgang mit den Hauptfunktionen in allen Tonarten
Ziel: Einüben melodischer Floskeln (Kolorierung) auf harmonischer Grundlage

1

Solomanual (cantus coloratus)

1 2 1 3 4 3

5

5 6 3 5 1 2 1

9

8 7 8 3 2 3 5 4 5 8 7 8

C-Dur und c-Moll